



*Ministero per i beni e le attività culturali*

GALLERIA BORGHESE

**DETERMINA**  
**n. 234 del 15/10/2018**

**Oggetto: Mostra PICASSO. LA SCULTURA inizio presunto il 22 ottobre 2018 fine presunta 3 febbraio 2019. AFFIDAMENTO PER IL SERVIZIO DI COSTRUZIONE CASSE, IMBALLAGGIO E DISIMBALLAGGIO A PARIGI PER N. 11 OPERE DI PROPRIETÀ DI MAYA E DIANA WIDMAIER PICASSO.**

**IL FUNZIONARIO DELEGATO**

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa;

**PREMESSO** che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**CONSIDERATO** che a tal fine la Galleria Borghese procede alla organizzazione di mostre a valorizzazione del Museo;

**CONSIDERATO** che la Galleria sta organizzando la mostra PICASSO. LA SCULTURA con inizio presunto il 22 ottobre 2018 e fine presunta il 3 febbraio 2019 con l'esposizione delle più importanti opere di Picasso provenienti da tutto il mondo;

**VISTA** la nota Prot. 1217 del 27/09/2018 con cui le Signore Maya e Diana Widmaier Picasso, considerata la fragilità di n. 10 opere in legno e gesso della loro collezione elencate nell'Allegato A, indicano come condizione vincolante al prestito che la costruzione delle casse per il trasporto delle opere, l'imballaggio e il disimballaggio sia affidata alla ditta TransArt International e che l'opera C6, pur trattandosi di un bronzo, sia comunque imballata e disimballata dalla TransArt International in quanto la cassa è già esistente e si trova nel magazzino della ditta sopracitata;

**VISTA** la nota del 26/09/18 Prot. 3241 con cui quest'amministrazione ha fatto richiesta di un preventivo per il servizio in oggetto;

**VISTA** la nota del 01/10/18 Prot. 3302 con cui l'impresa TransArt International ha presentato un preventivo per la somma di € 29.140,00 (euro ventinovemilacentoquaranta/00) oltre IVA i cui contenuti devono considerarsi contrattualmente vincolanti ai fini della descrizione della prestazione e delle modalità di svolgimento della stessa;

**CONSIDERATO** congruo il prezzo offerto dalla TransArt International rispetto alle attività da svolgere e coerente con le richieste dei proprietari che avevano autorizzato tale prestatore del servizio;

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del MiBACT del 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle



GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 - 00197 Roma  
+39068413979

PEC: [mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it](mailto:mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it)

PEO: [ga-bor@beniculturali.it](mailto:ga-bor@beniculturali.it)



*Ministero per i beni e le attività culturali*

GALLERIA BORGHESE

attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89";

**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero";

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e ss.mm;

**VISTO** il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

**VISTO** il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE";

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del Mibact 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

**VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale;

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70;

**VISTA** la nota prot. 7972 06/07/18 del Ministero dei Beni e delle attività culturali del 06/07/18 prot. 7972 recante autorizzazione della dott.ssa Marina Minozzi a provvedere nell'ambito delle sue competenze agli adempimenti necessari ad assicurare la continuità amministrativa per gli affari ordinari e gli adempimenti amministrativi e contabili, comprese gare e contratti, con potere anche di firma;

**VISTA** la nota prot. 7972 06/07/18 del Ministero dei Beni e delle attività culturali del 06/07/18 prot. 7972 recante autorizzazione della dott.ssa Marina Minozzi a provvedere nell'ambito delle sue competenze agli adempimenti necessari ad assicurare la continuità amministrativa per gli affari ordinari e gli adempimenti amministrativi e contabili, comprese gare e contratti, con potere anche di firma;

**DATO ATTO** che la ditta individuata, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

**ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 del bilancio di previsione 2018;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

**DETERMINA**

- di procedere all'affidamento diretto del servizio di costruzione casse, di imballaggio e disimballaggio a Parigi di n. 11 opere di proprietà di Maya e Diana Widmaier Picasso in occasione della mostra "Picasso. La scultura" in favore della TransArt International, 22 rue Paul Valery 75116 Paris Tax ID Code 413 141 631 000 15 e Partita IVA N. FR33 413 141 631 nella persona del Sig. Clément Jaulin;

- l'importo dell'affidamento è di € 29.140,00 (euro ventinovemilacentoquaranta/00centesimi) oltre iva.

Il responsabile unico del procedimento, già nominato con nota n. 963 del. 12/04/2017, è la Dott.ssa Geraldine Leardi.

IL FUNZIONARIO DELEGATO

(Dott.ssa Marina Minozzi)



GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 - 00197 Roma  
+39068413979

PEC: mba-ga-bor@mailcert.beniculturali.it

PEO: ga-bor@beniculturali.it